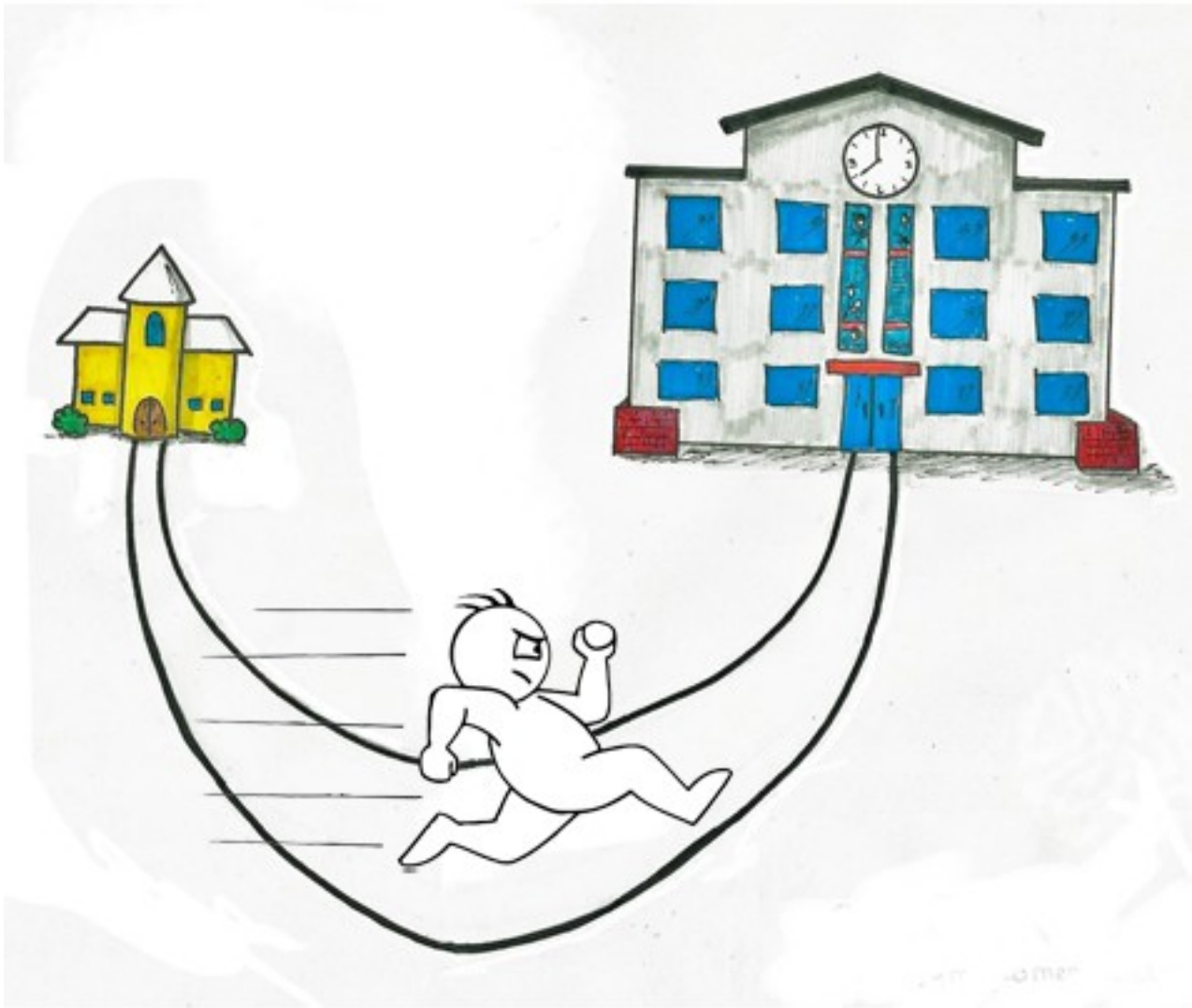


Ready. Set. Go!



**Overstapdienst
15 juli 2018 om 10:00 uur
Oude Kerk in Borne**

voorganger ds. Johan Meijer
pianist/ organist Albert van Eldik
koster Immy Hortensius
voorbereid door Bram, Lianne, Mieke, Miranda en Wieger
overstapkinderen Esther, Rick, Tore, Tycho en Wouter
kindernevendienst Annelies van Os

muziek voor de dienst

welkom door Wieger

aansteken van de Paaskaars

eerste lied 288 (tweemaal gezongen)



Goe - de - mor - gen, wel - kom al - le - maal,
ik met mijn en jij met jouw ver - haal,
la - chen, hui - len, vro - lijk - heid en pijn,
al - les mag er zijn!
God, ik vraag U, kom in on - ze kring.
Wees er - bij wan - neer ik bid en zing.
Ik met mijn en U met uw ver - haal
ver - teld in men - sen - taal.

stil moment, woorden van vertrouwen en groet

gebed van toenadering en om ontferming

lied 'Als een hert'



Als een hert dat ver - langt naar wa - ter
zo ver - langt mijn ziel naar U.
U al - leen kunt mijn hart ver - vul - len,
mijn aan - bid - ding is voor U.



U al - leen bent mijn kracht, mijn schild.
Aan U al - leen geef ik mij ge - heel.
U al - leen kunt mijn hart ver - vul - len,
mijn aan - bid - ding is voor U.

Als een hert dat verlangt naar water (EL 8)

t. & m. M.J. Nystrom

Bastiaan Mul, jeugdouderling, heeft een woordje voor de overstapkinderen

gebed tot de Geest

moment met de kinderen van groep 1-7, met 'Over Licht'

Over licht

tekst: Johan Meijer
muziek: Jan Haverdings

The musical score is written in G major and 4/4 time. It consists of two staves. The first staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody starts on G4. The lyrics are: 'O - ver licht heeft God het eerst ge - spro - ken en Hij / Woord voor woord ge - we - ven tot ver - ha - len die wij / Zie het licht en hoor de goe - de woor - den zet je'. The second staff starts with a '3' above the first measure, indicating a triplet. The melody continues with the lyrics: 'heeft het voor ons aan - ge - sto - ken als be - gin van on - ze tijd. / ho - ren en die wij ver - ta - len, naar de taal van on - ze tijd. / o - gen o - pen, spits je o - ren, God spreekt in jouw ei - gen tijd.' Chord symbols are placed above the notes: Em, B, G, D, Em, Am, B, Em.

de Bijbels worden overhandigd door ds. Johan Meijer

hierna gaan de kinderen van groep 1-7 naar de nevendienst

Schriftlezing Marcus 6: 6B-13, door Cora Dragt

lied 967: 1, 4, 5 en 7

The musical score is written in G major and 2/4 time. It consists of five staves. The melody starts on G4. The lyrics are: '1 Zon - ne der ge - rech - tig - heid, / ga ons op in de - ze tijd, / op - dat al wat leeft de dag / in uw kerk aan - schou - wen mag. / Er - barm u, Heer.' The score ends with a double bar line.

- 4 Open overal de poort, Heer, voor uw voortvarend woord,
win elk vol met stille kracht voor uw Rijk – verdrijf de nacht.
Erbarm U, Heer!
- 5 Geef geloof aan wie Gij zendt, hoop en liefde, dat op 't eind
wat met tranen werd gezaaid met gejuich mag zijn gemaaid.
Erbarm U, Heer!
- 7 Alle eer en macht en kracht worde, Heer, U toegebracht;
heel de mensheid stemme saam in de drieklank van uw Naam.
Erbarm U, Heer

overdenking

de wensen van de ouders worden aan de kinderen gegeven

pianomuziek

dankgebed, voorbeden, stil gebed en gezongen Onze Vader: lied 1006

Onze Vader in de hemel, U staat zorgzaam om ons heen.
Geef dat alle mensen weten: zoals U is er maar één.
Doe ons telkens weer geloven in een wereld zonder pijn,
in uw rijk dat eens zal komen en dat soms te zien kan zijn.
Help ons samen goed te leven en te doen wat U graag wilt.
Geef ons elke dag te eten tot de honger is gestild.
En vergeef ons wat we fout doen, net als wij niet blijven staan
bij de fouten van een ander, maar weer samen verder gaan.
Help ons om te zien wat goed is en wat slecht is, boos of naar.
Geef dat wij het juiste kiezen, dat we goed zijn voor elkaar.
Onze Vader, wij geloven, dat U onze wereld leidt.
Met uw licht helpt U ons verder. Hier en nu en straks. Altijd.
Amen. Amen.

collecte

de kindernevendienstkinderen komen terug

- de kindernevendienstleiding neemt afscheid van de overstapkinderen
- een moment van afscheid voor Cora Dragt en Wanda Deinum.

slotlied 416



1 Ga met God en Hij zal met je zijn,
jou na - bij op al je we - gen
met zijn raad en troost en ze - gen.
Ga met God en Hij zal met je zijn.

Liedboek Online

- 2 Ga met God en Hij zal met je zijn:
bij gevaar, in bange tijden,
over jou zijn vleugels spreiden.
Ga met God en Hij zal met je zijn.
- 3 Ga met God en Hij zal met je zijn:
in zijn liefde je bewaren,
in de dood je leven sparen.
Ga met God en Hij zal met je zijn.

- 4 Ga met God en Hij zal met je zijn
tot wij weer elkaar ontmoeten,
in zijn naam elkaar begroeten.
Ga met God en Hij zal met je zijn.

opdracht en zegen, beantwoord met

The musical notation consists of two staves in 4/4 time. The first staff begins with a treble clef and a 4/4 time signature. It contains four measures of whole rests, followed by a melodic phrase starting on a whole note 'A' (indicated by a brace and the letter 'A' below the staff), then a half note, a quarter note, and a half note, ending with the word 'men,'. The second staff also begins with a treble clef and a 4/4 time signature. It contains a melodic phrase starting on a whole note 'A' (indicated by a brace and the letter 'A' below the staff), followed by a half note, a quarter note, a half note, a quarter note, a half note, a quarter note, a half note, and a whole note, ending with the word 'men.'.

Er is koffie, thee en limonade na de dienst. Iedereen is hiervoor van harte uitgenodigd!